

# MANGUALDE

O nosso Património!



Igreja da Misericórdia

©António Tavares

[WWW.CMMANGUALDE.PT](http://WWW.CMMANGUALDE.PT)

Mandada construir por Simão Paes do Amaral, entre 1721 e 1764, a Igreja da Misericórdia de Mangualde é obra de Gaspar Ferreira, arquiteto e entalhador de Coimbra.

O imóvel é constituído pela Igreja e Sacristia, Casa de Despacho, Torre, Casas do Capelão e arrumos de rés-do-chão.

O conjunto, harmonioso, apresenta algumas peculiaridades que o singularizam no vasto património arquitetónico concelhio e da cidade. Na realidade, destaca-se a originalidade de uma varanda amplamente aberta sobre um pátio, como se de uma casa senhorial residencial se tratasse. Ao mesmo tempo, a torre sineira não está diretamente acoplada à Igreja propriamente dita, mas sim integrada no conjunto arquitetónico.

No seu interior, na capela-mor, é o retábulo joanino, o mais artístico de toda a Diocese de Viseu, que prende a atenção pelo seu esplendor barroco, sendo imediatamente secundado pelos 15 extraordinários painéis pintados do século XVIII.

As paredes laterais do templo apresentam azulejos da escola de Coimbra que representam símbolos marianos e várias cenas religiosas, como as Bodas de Caná, São Martinho e a Multiplicação dos pães e dos peixes. Os azulejos da capela-mor são de 1724, ao passo que os da nave central datam de 1746. O teto da nave central, em madeira, é coberto na íntegra por uma magnífica pintura em trompe l'oeil representando a Nossa senhora da Assunção. É Monumento de Interesse Público desde 1977.